

Autour du spectacle RENCONTRE

jeudi 13 novembre à 18h30

Veillée Danse indienne



Un film

La danse de l'enchanteresse

France / Inde - 2008 - 1h35

Un film de Adoor Gopalakrishnan et Brigitte Chataignier

Avec Kalamandalam Satyabhama, Sreedevi Rajan, Kalamandalam Kshemavathy...

Ce film nous entraîne dans l'univers raffiné du Mohini Attam, cette danse du Kerala, en Inde du Sud, pratiquée exclusivement par des femmes.

Le Mohini Attam vient de la tradition des danseuses de temple appelées devadasis ou « servantes de dieu ». La danseuse de Mohini Attam est héritière et dépositaire de cette tradition millénaire. On retrouve par ailleurs des points communs entre cet art et les danses collectives en cercle pratiquées par les femmes dans les villages du Kerala, mais aussi avec le Théâtre dansé Kathakali, le Nangiar Kuttu et même le Bharata Natyam.

Rukmini Chatterjee, entre tradition et modernité

Un échange avec Rukmini Chatterjee et les artistes de son spectacle RENCONTRE, échange en danse, musique, et parole à propos de cette culture millénaire indienne qui est la leur.

“Je recherche ici la culture du centre. Une confrontation physique et spirituelle entre deux démarches qui se rejoignent, comme deux lignes parallèles, à l'infini. Le moment de partage avec le public qui reçoit et assiste à cette rencontre, en perçoit simplement et directement ce que je nommerais le moment de vérité. La création artistique devient ici pour moi la forme par laquelle je veux partager ces moments”

Rukmini Chatterjee